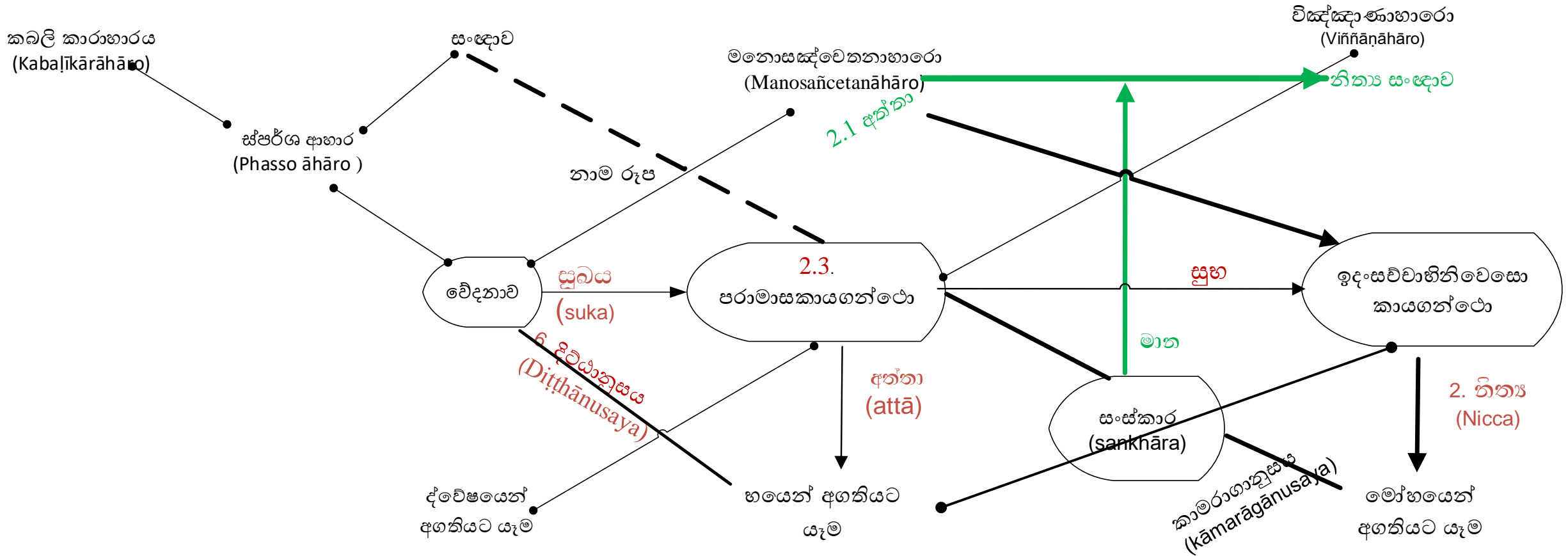


වීම්මංසා ඉද්දිට්පාදි

My immense gratitude to the great Noble council of
Akanitta brahma realm

12/12/2013

This diagram was constructed under the guidance of the Arahant Great Brahma Sahampati for whom I am so grateful. 24/10/2013

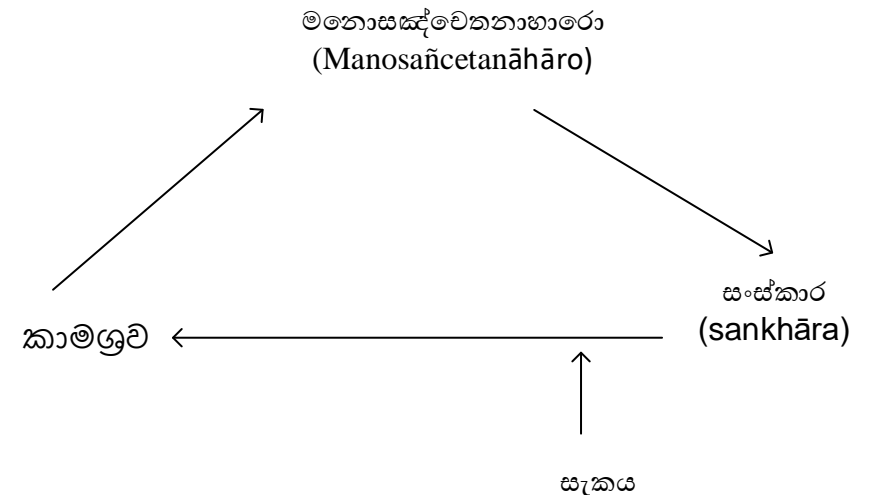
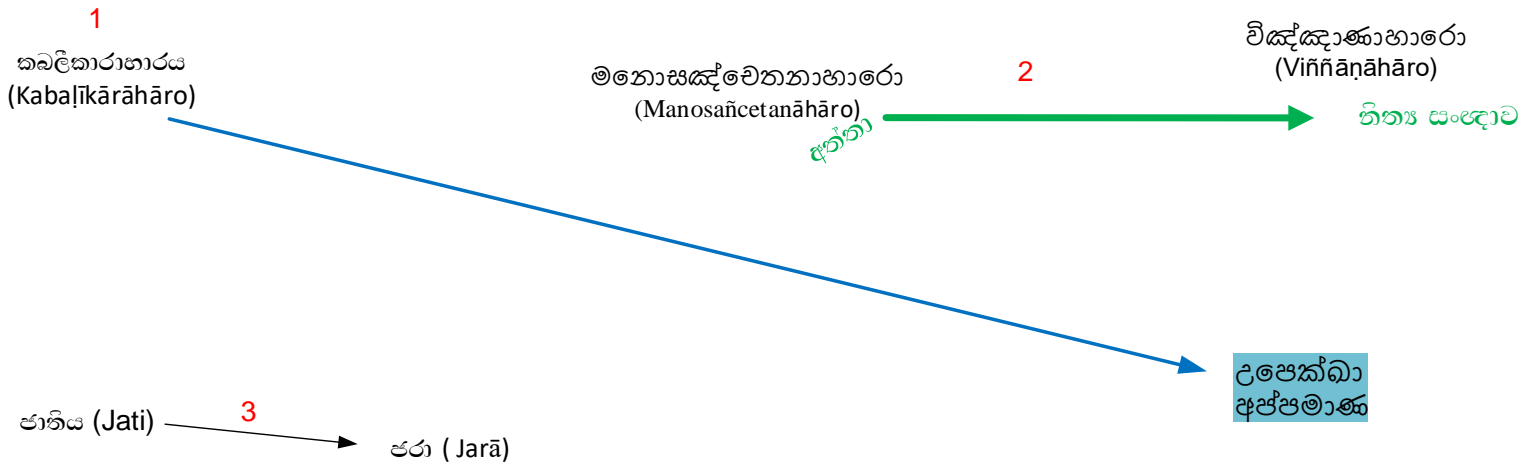


පෙර පසු එක හා සමාන සංඥා ඇතිව වාසය කරයි. පෙර සංඥා යම්සේ නම් පසුත් එසේ ය. පසු සංඥා යම්සේ නම් පෙරත් එසේ ය.

- කාමරාගානුසය මගින් සංඥාවට යමක් එක් කිරීමෙන් නම් පෙර සංඥාවත් පසු සංඥාවත් එකම වන්නේය.

කුසිත බව (kosajja) නැති කිරීමට තුන් ආකාර වූ විරියක් තිබිය යුතුය.

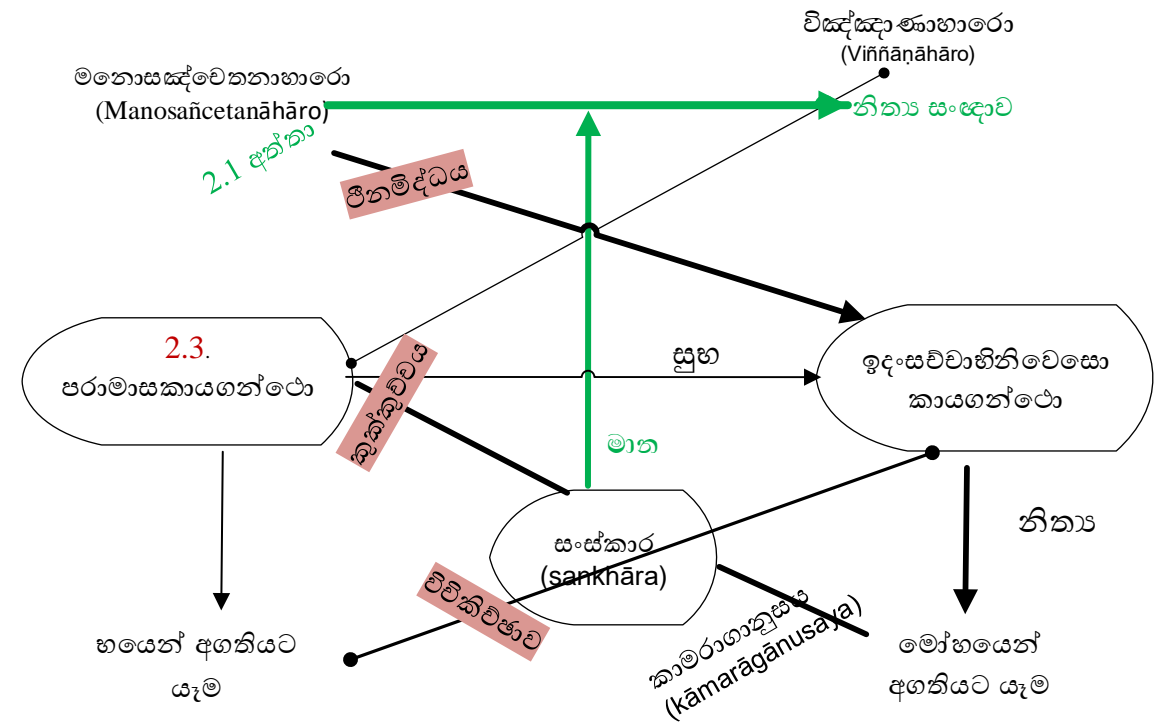
- 1) රූප ස්පර්ශ නො වීම සඳහා විරිය.
 - 2) සංඥාව මගේ නොවීම සඳහා විරිය.
 - 3) සංස්කාර මගේ නොවීම සඳහා විරිය.
- සම්මා සතිය පැවතිය යුතුය.

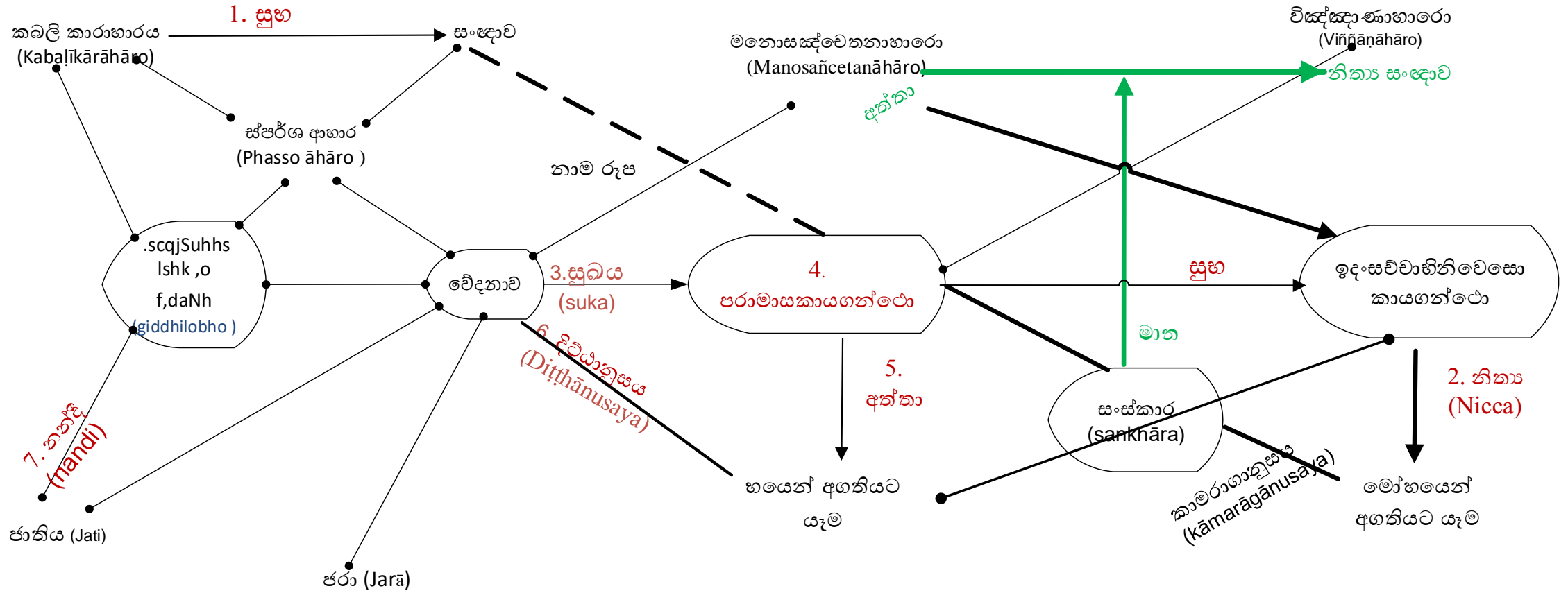


- සංඥාව මගේ යැයි ගැනීමෙන් සංස්කාර ඇතිවේ.
- සංස්කාර මගේ වීම සැකය හරහා සිදුවෙයි. සංස්කාරය කෙසෙල් බඩයකි. සංස්කාරයේ ගතයුත්තක් නැත. අභිනිවෙස නොවිය යුතුයි.
- ජාතියේ සිට ජරා වන බව දන්නේ නම් (ඉහත සටහනේ 3 බලන්න), සුඛ වශයෙන් ගෙන කිසිවක් නැති බොරු සංස්කාරයකට කුමට ඇලෙන්නේ ද?
- මෙහිදී, දැනගෙනම නිරෝධය කරා ඇදී යනවා.

- විරිය නිසා ආයථී අෂ්ටාංගික මාර්ගය ඇතිවේ (සුඛා පටිපදා බිජ්ජාහිඤ්ඤා).
- සංස්කාර මගේ නොවීම සඳහා විරිය. නංවන ලද ඵල වික්තය (වික්ත සංස්කාර) මගේ නොවිය යුතුය.
- ‘එතං සන්තං එතං පණීතං යදිදං සබ්බසම්ඛාරසමථො සබ්බුපධිජ්ජට්ඨිස්සග්ගො තණ්හාක්ඛයො නිරොධො නිබ්බාන’න්ති (යම් මේ සියළු සංස්කාරයන්ගේ සන්සිදීමක් වේද, සමථිපධිත්ගේ දුරලීමක්, සියලු තෘෂ්ණාවගේ ක්ෂය වීමක් වේද, නිරෝධයක් වේද, නිව්වාණයක් වේද, මේ නිවන ශාන්තය, මේ නිවන ප්‍රණීතයයි).
- ධ්‍යාන නිසා උපාදාන නැතිවේ. උපාදාන නැතිනම් විරිය ඇතිවේ. ධ්‍යාන මගින් විපල්ලාස නැතිවේ.
- කෙසේද? කාමයන්ගෙන් වෙන් වැ මැ, අකුසල් දහමුත්ගෙන් වෙන් වැ ...පළමු දහන ලැබ වෙසෙයි, ... සුඛ වේදනාවගේ ද ප්‍රභාණයෙන් දුඃඛ වේදනාවගේ ද ප්‍රභාණයෙන් ...සතර වැනි ධ්‍යානය ලැබ වෙසෙයි. කාමයන්ගෙන් වෙන් ව - අසුභ භාවනා. සුඛය පහකර උපේක්ඛා - ස්පර්ශ වන දුක, සුඛ යැයි නොසිතයි.

- ඉහත ධර්මයන් පවතින්නේ, පටිපදා සතරෙහි සතර ධ්‍යානයන් සහ වන්ද, වික්ත, විරිය විමංසා අතර වූ පටිපදා කොටස් හැකිලෙන්නේ (එනම්, මනාකොට භාවිතා කිරීමෙන්), සම්මා සමාධිය තුළ උපේක්ඛා අප්‍රමාණය පවතී.
- විවිකිච්ඡාවේ සමුදය ජිනමිද්ධය සහ කුක්කුච්ඡය වන්නේය.
- සංස්කාර - විවිකිච්ඡා - සමුදය දැන, නිවනින් පිටත වූ දෙයක් නොගනී. එහි නිරෝධයම සතුටු වෙයි, අඟයයි.





සම්මා සමාධිය තුළ පංච නීවරණ ඇතිද?

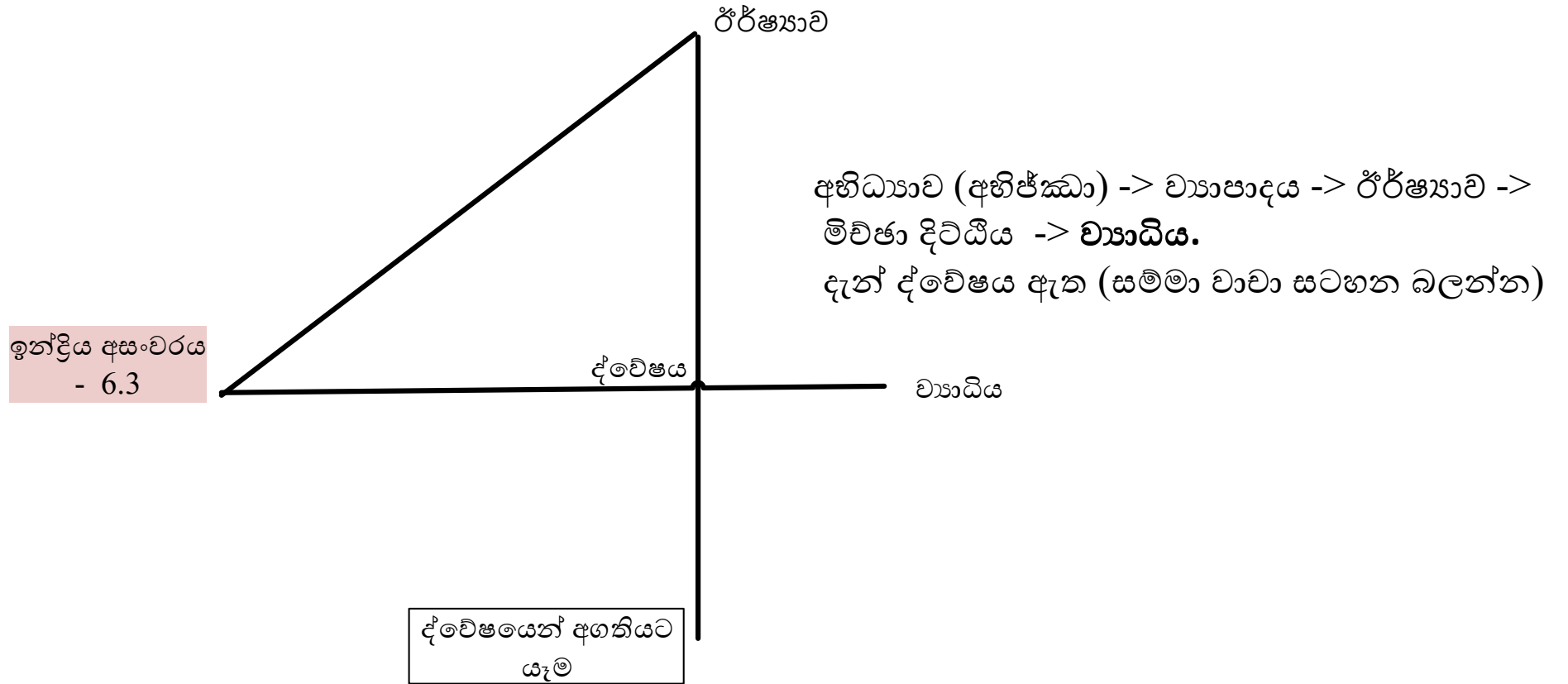
තුන්වන ධ්‍යානය දක්වා සිත නංවමු.

1. සුභ -> 2. නිත්‍ය -> 3. සුඛය -> 4. පරාමාස -> 5. අත්තා -> 6. දිට්ඨිඤ්ඤා -> 7. නන්දි .

මෙයින් පසුව නන්දි -> චේතනා (සුඛ සංඥාව මගේ යැයි ගනී) -> මෝහ. මෙහිදී අපිට රූප රාගය ඇත.

- සුඛ චේතනාවක රාග අනුසය ඇත. එනම් සංස්කාර වල අස්මිති මාන ඇත. අස්මිති මාන ඇත්තේ නිවන නොවන්නේය. සංස්කාර නිරෝධ වන්නේ නම් නිවන ඇත.

ඉන්ද්‍රිය අසංවරය -> අභිධ්‍යාව (අභිජ්ඣා) -> ව්‍යාපාද -> ඊර්ෂ්‍යාව

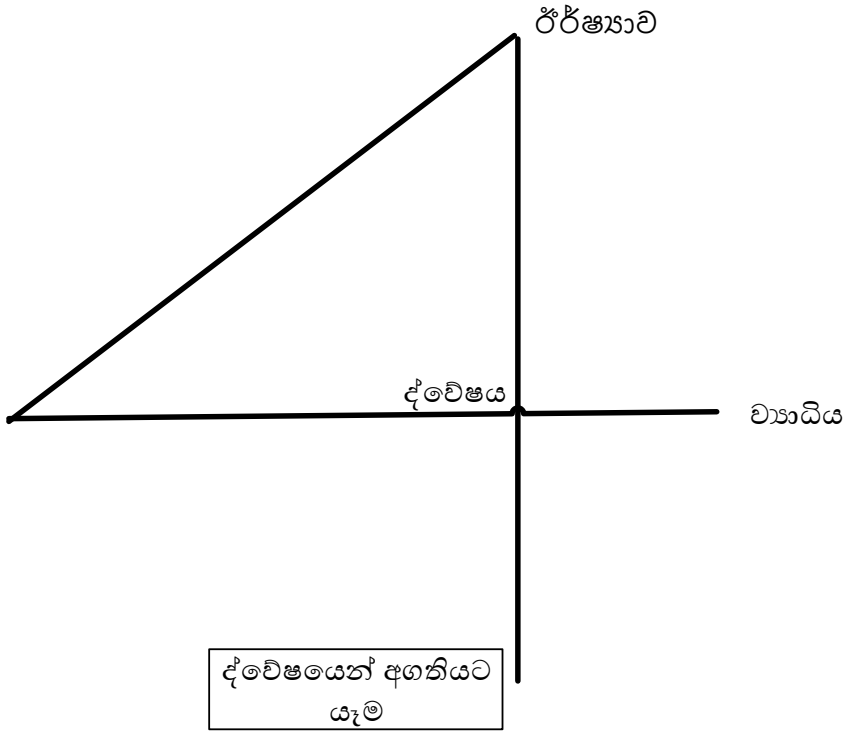


ඊර්ෂ්‍යාව ඇති පුද්ගලයා අන් අය දෙස බලයි. මෙය නිසා ඉන්ද්‍රිය අසංවරය ඇතිවේ.

දැන් අපිට

- ඉන්ද්‍රිය අසංවරය < -- > ඊර්ෂ්‍යාව

ඉන්ද්‍රිය අසංවරය
- 6.3



චන්දසමාධිය මගින් ඉන්ද්‍රිය අසංවරයට ඉඩ නොදේ.

වීමංසාසමාධි විමංසාසමාධිය මගින් ස්පර්ශය නිසා ඇතිවන ඊර්ඡ්‍යාවට ඉඩ නොදේ.

චන්දසමාධි විරියසමාධි

වීරියසමාධිය භාවිතා වන්නේ නම් රෝගී නොවන්නේය.

වික්තසමාධි

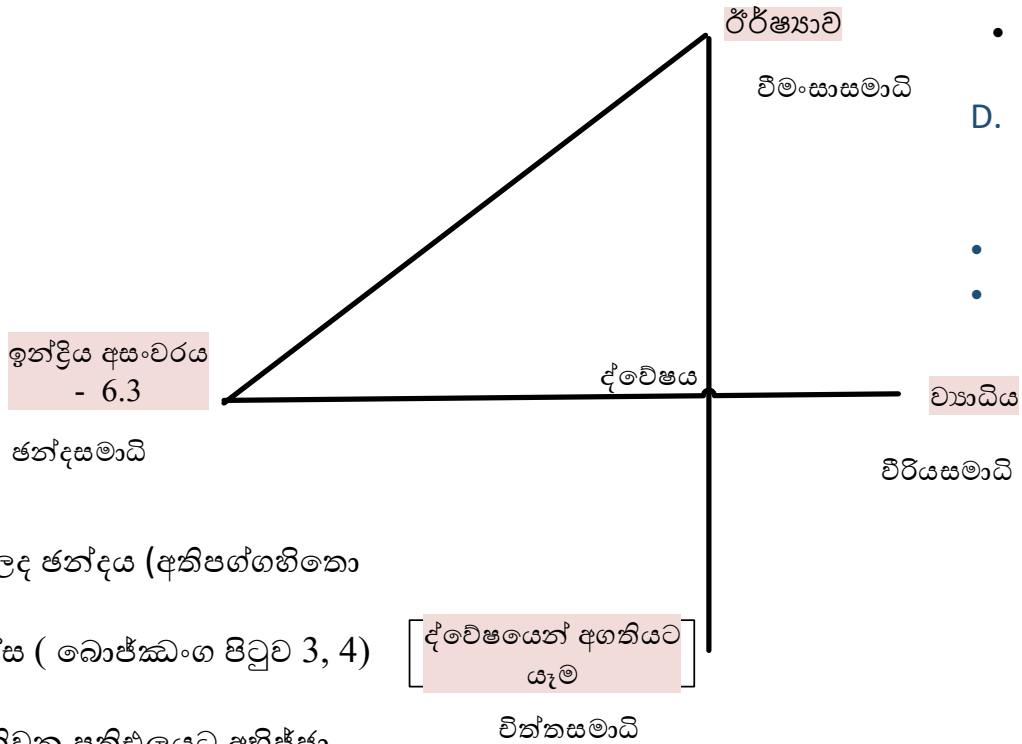
වික්තසමාධිය මගින් ද්වේෂයට ඉඩ නොදේ.

2) ඉතා දැඩි කොට ගන්නා ලද ඡන්දය (අතිපශ්චාතීය ඡන්දය)

- උද්ධවීම -> දෝමනස්ස (බොජ්ඣංග පිටුව 3, 4)
- මානය -> අශ්‍රද්ධාව
- රෝගී සංඥාව නිසා ඇතිවන ප්‍රතිඵලයට අභිජ්ජා නොවීම සඳහා ඡන්ද සමාධිය භාවිතා කර ඉන්ද්‍රිය සංවර කර ගත යුතුය.

B. යට යම්සේ නම් උඩත් එසේ ව, උඩ යම් සේ නම් යටත් එසේ ව වෙසේ (යථා අධො තථා උද්ධං, යථා උද්ධං තථා අධො)

- පාදකලයෙන් උඩ කෙස්මතුයෙන් නන් වැදැරුම් අසුචියෙන් පිරුණු මේ කය ම ප්‍රත්‍යාවේක්ෂා කෙරෙයි (අසුභ භාවනා - 5 වෙනි පිටුවෙහි, 1 - ගැන සිතන්න).



3) ඇතුළත හැකුළුණු ඡන්දය (අජ්ඣන්තං සඛ්ඛිත්තො ඡන්දො)

- රෝගී සංඥාව මගේ යැයි ගැනීමෙන් සිදුවූයේය. චිත්ත සංස්කාර මගේ නොවීමට චිත්ත සමාධිය භාවිතා කරන්න.

C. දභවල් යම් බඳු නම් රැත් එසේ ව, රැ යම් බඳු නම් දභවලුත් එසේ ව වෙසේ (යථා දිවා තථා රත්තීං, යථා රත්තීං තථා දිවා විහරති)

- අතිත අනාගත වර්තමාන තුන් කාලයේදීම පටිච්ච සමුප්පත්තව සිදුවන බව දත යුතුය. 5 වෙනි පිටුවේ, 3 සහ 5 - ගැන සිතන්න. සුඛ වේදනාව සහ චිත්ත සංස්කාර මගින් පටිච්ච සමුප්පාද ඇතිවන බව.

4) පිටත විසුරුණු ඡන්දය (බහිද්ධා වික්ඛිත්තො ඡන්දො)

- සංස්කාර වල අස්මිති මාන ඇත.
- සම්මා සමාධියේ සංස්කාර ඇත.
- චිත්ත සංස්කාර මගේ යැයි නොගැනීමට විමංසා සමාධිය භාවිතා කරන්න (සංස්කාර -> සංස්කාර).

D. ආලෝකසඤ්ඤාව මැනවින් ගන්නා ලද්දී දිවාසඤ්ඤාව මැනවින් තබන ලද්දී වේ (ආලෝකසඤ්ඤා සුග්ගහිතා හොති දිවාසඤ්ඤා ස්වාධිට්ඨිතා).

- ටීනම්ද්ධ නොවීමට ආලෝකසඤ්ඤාව භාවිතා කරන්න.
- විචිකිච්ඡාවේ සමුදය දැන නිවනින් පිටත වූ දෙයක් මගේ යැයි නොගනී. 5 වෙනි පිටුවේ සියල්ල ගැන සිතන්න.

1) ඉතා සැහවුණු ඡන්දය (අතිලීනො ඡන්දො)

- රූප ස්පර්ශ විමෙන් කුසිතවන බව (කොසජ්ජ) දැන විරිය භාවිතා කල යුතුය.

A) පෙර සංඥා යම්සේ නම් පසුත් එසේ ය. පසු සංඥා යම්සේ නම් පෙරත් එසේ ය. .

- කාමරාගානුසය මගින් සංඥාවට යමක් එකතු නොකළ යුතුය (5 වෙනි පිටුවේ, 2 - නිත්‍ය ගැන සිතන්න.)